



Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
на заседании методической комиссии
швейного цикла
председатель МК  /Е.Н.Гусева/
протокол № 1 от «20» сб 2022г.



Согласовано
Директор ООО ПКФ «Виринея»
 Н.И.Власов

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2014 г № 534 (зарегистрировано в Минюсте России 26 июня 2014г. № 32869)

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Таганрогский техникум строительной индустрии и технологий»

Разработчик:
Лигачева Л.В., преподаватель первой квалификационной категории

Рецензенты:

Зам. директора по производству ООО ПКФ «Виринея»  /Н.Е. Сукач /

СОДЕРЖАНИЕ

	СТР.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	

1. . ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

1.1 . Цель и планируемые результаты профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности **Конструирование швейных изделий** и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций
Выпускник, освоивший программу СПО по специальности должен обладать профессиональными компетенциями

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 2.1	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.
ПК 2.2.	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.
ПК 2.3.	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер
ПК 2.4.	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

В результате освоения профессионального модуля студент должен

иметь практический опыт:

- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);

уметь:

- использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;
- использовать методы конструктивного моделирования;
- разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;
- использовать САПР швейных изделий;

знать:

- размерную типологию населения;
- принципы и методы построения чертежей конструкций;
- приемы конструктивного моделирования;
- способы построения шаблонов деталей и их градацию;
- задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий

В профессиональный модуль программы входит междисциплинарный курс-МДК
02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий;
- МДК.02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий
Учебная практика, Производственная практика

1.2. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

Всего часов – 774 часов;

в том числе самостоятельная работа - 670 часов;

Обязательная аудиторная нагрузка при заочной форме обучения:

- на освоение МДК 02.01 – 44 часа;

- на освоение МДК 02.02 - 60 часов;

в том числе практической подготовки - 60 часов;

- курсовое проектирование – 20 час.

Практики: учебная – 72 часа

производственная - 252 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Занятия во взаимодействии с преподавателем						Самостоятельная работа
		Обучение по МДК						
		Суммарный объем нагрузки, час	обзорно-установочные	лабораторные работы и практические занятия,	Практика		курсовая работа (проект),	
учебная	Производственная							
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий							
ПК 2.1	Раздел 1. Построение чертежей базовых конструкций швейных изделий на типовые фигуры	357	12	32	72			313
	МДК. 02. 02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий							
ПК 2.2 - ПК 2.4	Раздел 2. Проектирование конструкций женской одежды.	417	12	28		252	20	357
	ИТОГО:	774	24	60	72	252	20	670

**2.2 Тематический план и содержание обучения по профессиональному модулю
ПМ.01 Конструирование швейных изделий**

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1.	Построение чертежей базовых конструкций швейных изделий на типовые фигуры	44 / 32
МДК 02.01.	Теоретические основы конструирования швейных изделий	
Тема 1.1. Размерная типология населения.	Содержание :	6/2
	Общие сведения о конструировании одежды. Пропорции тела. Телосложение. Осанка. Размерная типология населения.	2
	Методики конструирования одежды: ЦНИИШП, ЦОТШЛ, «Мюллер и сын». Их сущность и отличия. Основные антропометрические точки. Измерение тела человека	2
	В том числе практические занятия:	
	Практическая работа № 1 Снятие мерок с фигуры человека	2
Тема 1.2. Проектирование базовой конструктивной основы поясной одежды	Содержание:	6/6
	В том числе практические занятия:	
	Практическая работа № 2 Построение чертежа базовой конструктивной основы прямой юбки	2
	Практическая работа № 3 Построение чертежа базисной сетки и передней половинки брюк	2
	Практическая работа №4 Построение чертежа базовой конструктивной основы задней половинки брюк	2
Тема 1.3. Проектирование базовой конструктивной основы плечевой одежды	Содержание :	12/8
	Особенности построения базовой основы верхней одежды (жакета, пальто)	2
	В том числе практические занятия:	
	Практическая работа №5 Построение базисной сетки основы изделия. Построение чертежа спинки	2

	Практическая работа № 6 Построение чертежа полочки женской плечевой одежды с втачным рукавом	2
	Практическая работа № 7 Построение на чертеже полочки боковых линий, талиевых вытачек, линии борта, линии кармана	2
	Практическая работа № 8 Построение чертежа основы конструкции втачного одношовного рукава	2
	ЗАЧЕТ	2
Самостоятельная работа		313
Учебная практика		72

Тема 1.4 Проектирование воротников	Содержание:	10/8
	Общие сведения о воротниках: группы воротников по форме и принципу построения. Требования к внешней форме и конструкции воротников. Построение чертежей конструкций изделий различных покроев	2
	В том числе практические занятия:	
	Практическая работа №9 Построение чертежей воротников для изделий с застежкой доверху	2
	Практическая работа №10 Построение воротника-стойка (2варианта) и плосколежащего воротника.	2
	Практическая работа №11 Построение линии борта. построение отложного воротника для изделий с лацканами на овальной горловине	2
	Практическая работа №12 Построение линии борта, чертежа отложного воротника для изделий с открытыми бортами , типа шаль, апаш	2
Тема 1.5 Проектирование бортов и застежек. капюшонов	Содержание:	10/3
	В том числе практические занятия:	
	Практическая работа № 13 Оформление горловины и построение бортов	2
	Практическая работа № 14 Построение чертежа конструкции отложного воротника на углубленной горловине	2
	Практическая работа № 15 Построение чертежа конструкции капюшона, плотно прилегающего к голове	2
	Практическая работа № 16 Построение чертежа конструкции капюшона мягкой формы, переходящего в лацкан изделия	2
	ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ	2
Раздел 2.	Проектирование конструкций женской одежды, изготовление шаблонов	
МДК. 02.02.	Методы конструктивного моделирования швейных изделий.	60/28
Тема 2.1. Конструктивное моделирование без изменения формы изделия.	Содержание	14/12
	Основные проблемы технического моделирования. Анализ и изучение модели. Выбор базовой основы конструкции. Нанесение линий, характеризующих модельные особенности.	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения

Кабинет «Конструирование, моделирование, технология швейных изделий» и лаборатории «Конструирование изделий и раскрой тканей». Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Конструирование, моделирование, технология швейных изделий» :

- рабочее место преподавателя,
- посадочные места по количеству обучающихся;
- компьютер с программным обеспечением общего и профессионального назначения
- проектор и демонстрационный экран (или интерактивная доска);
- компьютеры для студентов;
- комплект учебно-методической документации по модулю;
- библиотека специализированных современных журналов моды и стиля;
- комплект масштабных манекенов (из расчета на одну учебную группу);
- наглядные пособия (электронные презентации с примерами по «Конструированию изделий и раскроя тканей»
- доска магнитная;
- библиотека специализированных журналов моды и стиля периода XX века и начала XXI века;
- рабочие места конструктора (из расчета на одну учебную подгруппу);
- измерительные, чертежные и раскройные инструменты;
- образцы швейных изделий, комплекты шаблонов (лекал), образцы конструкторской документации на модель, образцы швейных изделий различных ассортиментных и половозрастных групп;
- комплект учебно-наглядных пособий по конструированию, раскрою и изготовлению швейных изделий;
- комплект учебно-методической документации по модулю.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Амирова Э.К. Конструирование одежды, учебник, - М.: ИЦ «Академия», 2010
2. Радченко И.А. Основы конструирования и моделирования одежды, учебник – М.: ИЦ «Академия», 2012
3. Конструирование одежды: учебник для студ. учреждений СПО / Э.А. Амирова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин, А.Т. Труханова – 6-е изд. испр. – М.; Академия, 2010.- 416 стр.
4. Проектирование костюма. Тухбатулина Л.М., Сафина Л.А., Хаматова В.В. – Ростов на Дону: Феникс, 2009.
5. Моделирование и художественное оформление одежды. Рачицкая Е.И., Сидоренко В.И. – Ростов на Дону: Феникс, 2009.

Дополнительные источники:

1. Беляева С.Е., Розанов Е.А. Спецрисунок и художественная графика. /учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений/. – М.: Издательский центр «Академия», 2006.
2. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды /учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. Образования/. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
3. Козлова Т.В. Костюм. Теория художественного проектирования /учебник для вузов/. – М.: МГТУ им. А.Н. Косыгина, 2006
4. Козлова Т.В. Основы теории проектирования костюма. – М.: , 2005.
5. Петушкова Г.И. Проектирование костюма. – М.: Издательский центр «Академия», 2006
6. Сафина Л.А., Тухбатулина Л.М., Хамматова В.В. Дизайн костюма. –
7. Периодические издания- журнал «Ателье» и др.

Интернет – сайты

- 1 <http://www.beautytime.ru/style/1707001312-print.shtm>
- 2 <http://www.morihanae.co.jp/t/designer/e-designer.htm>
- 3 <http://www.yokodana.com/catalog030/2476>
- 4 <http://www.subscribe.ru/archive/home.modebeauty.charm/200007/19174633.te> xt
- 5 www.peoples.ru/art/fashion/www.lamoefrancase.tm.fr/defiles

3.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в специализированном кабинете, лаборатории.

Ряд тем, ориентированных на выполнение практических работ предполагается изучать непрерывно.

Освоение профессионального модуля «Конструирование швейных изделий» должно быть реализовано синхронно с изучением общепрофессиональных дисциплин:

- Материаловедение,
- Спецрисунок и художественная графика,

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Оцениваемые знания и умения, действия	Методы оценки
ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры	<ul style="list-style-type: none"> - верность и точность расчетов - соблюдение последовательности выполнения технических расчетов и построение чертежей базовых конструкций - демонстрация соответствия чертежей базовых конструкций исходным данным (размерные признаки, ассортимент, вид изделия, покрой) и требованиям ЕСКД 	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов расчетов на практических занятиях; - результатов выполнения базовых чертежей конструкций <p>Наблюдение и экспертная оценка Экзамен.</p>
ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий	<ul style="list-style-type: none"> - правильность выбора методов конструктивного моделирования - точность чтения технического эскиза - соблюдение последовательности и демонстрация навыков выполнения чертежа модельной конструкции - демонстрация соответствия модельной конструкции техническому эскизу 	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов тестирования; - результатов выполненных работ при проектировании модельной конструкции; - соответствия модельной конструкции техническому эскизу; - защиты курсового проекта. <p>Наблюдение и экспертная оценка , при выполнении курсового проекта. Экзамен</p>
ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер	<ul style="list-style-type: none"> - точность определения соответствия сопряжения контуров шаблонов - соблюдение последовательности и точность выполнения основных, производных и вспомогательных шаблонов - демонстрация навыков оформления, проверки и маркировки лекал 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка выполнения и оформления чертежей шаблонов нормам ЕСКД. - экспертная оценка освоения профессиональной компетенции при защите курсового проекта <p>Экзамен</p>
ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность выбора принципов реализации авторского надзора в ходе проектирования, изготовления, испытаний и доработки (внесение изменений в готовый проект) образцов изделия; - точность выбора метода оценки качества швейного изделия; - проверка соответствия образца модели нормативной базе и правовой охране промышленных образцов; - ясность и аргументированность изложения информации при 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка обоснованности выбора принципов реализации авторского надзора - экспертная оценка точности выбора метода проверки качества швейного изделия <p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов тестирования; - принятия решения в процессе дискуссии; - результатов самоконтроля

	консультировании исполнителей по всем предоставленным чертежам и эскизам; - своевременность контроля соответствия авторскому образцу на каждом этапе изготовления швейных изделий.	и самоанализа; - защиты курсового проекта. - экзамен.
--	---	---

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Методы оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- демонстрация интереса к будущей профессии - понимание вариативности применения полученных знаний в профессиональном пространстве модельер – конструктор - технолог	экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- обоснование постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач	- тренинговые упражнения; - оценка на практических занятиях при выполнении работ; - наблюдение на практических занятиях; - самоанализ.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	демонстрация способности принятия решений стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки модельной конструкции проектируемого изделия; - предложения направлений оптимизации качества решения проектных задач	- тренинговые упражнения; - интерпретация результатов наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- эффективность отбора и необходимой информации для четкого и быстрого выполнения профессиональных задач, развития (быстрота нахождения информации, разнообразие использования средств поиска, адекватность используемых методов поиска информации специфике профессиональных задач); - системность использования разного типа информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- экспертная оценка в ходе выполнения исследовательской и проектной работы; - самоконтроль в ходе постановки и решения проблем
ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	- обоснованность использования информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач; - демонстрация навыков разработки чертежей модельных конструкций с	- экспертная оценка презентаций к учебным занятиям, выступлениям, защитам курсовых проектов; - экспертная оценка и взаимооценка методических разработок с использованием ИКТ

	использованием систем автоматизированного проектирования; - демонстрация презентационных авторских работ; - оперативность взаимодействия с субъектами образовательного пространства (студентами, преподавателями, управленцами образовательных учреждений).	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	- эффективность взаимодействия при разработке конструкторской документации с участниками педагогического процесса: руководителями, методистами, педагогами, обучающимися, социальными партнерами; - обоснованность выбора тактики коллективного взаимодействия при выполнении проектных и исследовательских заданий; - согласованность коллективных решения при выполнении групповых упражнений; - оптимальность распределения ресурсов в команде; - демонстрация толерантности в ходе формирования коллективного решения	- наблюдение и оценка на практических занятиях, - оценка действий студента в ходе деловой игры; - наблюдение за ходом коллективного проектирования
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий; - проведение самоанализа и коррекции результатов собственной работы	- наблюдение и оценка на практических занятиях, оценка действий студента в ходе деловой игры; - наблюдение за ходом коллективного проектирования
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- соответствие разработанного обучающимся плана повышения личностного и профессионального уровня целям обучения и его индивидуальным особенностям; - объективность самооценки успешности своей учебной и учебно-профессиональной деятельности; - организация самостоятельной работы по формированию творческого и профессионального имиджа	- наблюдение и оценка на практических занятиях,; - рефлексивный анализ (личный маршрут студента);
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности	- результативность профессиональной деятельности при внедрении инновационных технологий; - оперативность адаптации конструкторской документации к изменениям целей, содержания, смены технологий; - обоснованность использования инноваций в решении профессиональных задач	- оценка решений ситуационных задач; - деловые и организационно-обучающие игры; - наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе преддипломной практики