

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Ростовской области  
«Таганрогский техникум строительной индустрии и технологий»

Директор ГБПОУ РО «ТТСиТ»  
Михалева Н.Н.  
" 30 " Октября 2022 года




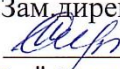
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ: 23.02.01 Организация перевозок и управление на  
автомобильном транспорте

Таганрог

2022

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению  
на заседании методической комиссии  
гуманитарного цикла  
Председатель МК  Лавриненко Л.Н.  
протокол № 1 от «31» 08 2022 года

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УМР  
 И.Б. Сырчина  
" 31 " 08 2022 года

Рабочая программа учебной дисциплины **Русский язык и культура речи** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2014г. №967.

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Организация – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Таганрогский техникум строительной индустрии и технологий»

Разработчик:  
Лавриненко Л.Н., преподаватель высшей квалификационной категории

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>5. ТЕМАТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ</b>	15
<b>6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ</b>	17

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 23.02.01 Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте базовой подготовки.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ.05) подготовки по специальности

### **11.02.12 Почтовая связь**

## **1.3. Цели и задачи дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;

- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Дисциплина направлена на формирование общих и языковых (общелингвистических, риторических, коммуникативных) компетенций.

В процессе освоения дисциплины студент должен овладевать общими компетенциями:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

#### **1.4.Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальная образовательная нагрузка: 76 часов,

всего учебных занятий: 50 часов,

теоретическое обучение – 26 часов,

практические работы- 24 часа,

самостоятельной работы обучающегося - 26 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная образовательная нагрузка (всего)	76
всего учебных занятий	50
в том числе:	
теоретических занятий	26
практические занятия	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, домашняя работа		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции ОК/ПК
1	2		3	4	5
<b>Раздел 1. Значение литературного языка в формировании культуры устной и письменной речи русского народа.</b> <b>Тема 1. 1-1.4</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Организация речевой коммуникации. Виды речевой деятельности. Культура речи.	1	Введение. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения. Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Изменение словарного состава, орфоэпических норм, грамматического строя языка. Специфика устной и письменной литературной речи. Речевой этикет. Межличностное, групповое и массовое, устное и письменное общение. Диалогизированный монолог Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Характеристика культурной речи. Изобразительно-выразительные средства языка. Лингвостилистический анализ текста.	9	2	ОК 2, 4
	1	<b>Практическая работа №1.</b> Построение речевых высказываний в устной и письменной форме, с учетом требований культуры речи; речевой этикет; словари русского языка.	1	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №1</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.		2	2	ОК 2, 4
<b>Раздел 2. Изучение системы языка и ее стилистической характеристики</b>	2	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Лексическое ударение. Сегментные и суперсегментные единицы фонетики Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Орфоэпия как учение о нормах произношения. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток	7	2	ОК 2, 4

Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.		речи. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация. Графика. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных. Орфоэпические словари.			
	3	<b>Практическая работа №2.</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в слове. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	2	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №2</b> Работа со словарями и дополнительной литературой. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».		2	2	ОК 2, 4
Тема 2.2. Лексика и фразеология	4	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов (полисемия). Омонимы, их отличие от многозначных слов и роли в речи. Синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.	24	2	ОК 2, 4
	5	<b>Практическая работа №3.</b> Выявление основных видов лексических ошибок (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов). Выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок.	2	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №3</b> Выполнение заданий по учебнику.		3	2	ОК 2, 4
Тема 2.3. Морфемика и словообразование	6	Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка..	3	2	ОК 2, 4
	6	<b>Практическая работа №4.</b> Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках и корнях слов.	1	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №4</b>		4	2	ОК 2, 4



	Выполнение заданий по учебнику. Словообразовательный анализ (по заданию преподавателя).				
<b>Тема 2.4.</b> Морфология. Части речи.	7	Морфология как наука о частях речи и грамматических категориях. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Морфологические нормы. Ошибки в речи. Стилистика частей речи.	4	2	ОК 2, 4
	7	<b>Практическая работа №5.</b> Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и в работах других авторов.	1	2	ОК 2, 4
<b>Тема 2.5.</b> Синтаксис и пунктуация.	8	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели высказываний. Пунктуация в простых предложениях. Сложные предложения и его виды. Пунктуация в сложных предложениях, пунктуация при прямой, косвенной речи. Сложные предложения с разными видами связи. БСП. Пунктуация в сложных предложениях, при прямой, косвенной речи. Стилистическое использование разных типов сложных предложений. Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение.	10	2	ОК 2, 4
	9	Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и др. фигуры речи).	1	2	ОК 2, 4
	9	<b>Практическая работа №6.</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	1	2	ОК 2, 4
		<b>СРС №5</b> Конспект по теме: «Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение».	5	2	ОК 2, 4
<b>Раздел 3.</b> Разграничение сферы употребления функциональных					

<b>стилей русского языка.</b>					
<b>Тема 3.1.</b> Текст: структурно-смысловые признаки	Тест как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение)		1	2	ОК 2, 4
	<b>Практическая работа №7.</b> Конструирование текста с разными видами и способами связи предложений.			2	ОК 2, 4
	<b>СРС №6</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.		5	2	ОК 2, 4
<b>Тема 3.2</b> Функциональные стили русского языка.	14	Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, обиходно-разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы.. Научный стиль. Устная и письменная разновидности. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Аргументация. Цитаты и ссылки. Публицистический стиль. Устная и письменная разновидности. Газетная заметка, монологические жанры публичного выступления. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Порядок слов как смыслообразующее и стилистическое средство.	10	2	ОК 2, 4
	15	Официально-деловой стиль речи. Понятие жанра. Уместность речи. Жанры деловой устной и письменной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания (технология подготовки и проведения.) Культура разговора по телефону. Нормы речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи (заявление, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме). Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. Язык и стиль распорядительных и инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет документа. Жанры деловой и учебно-научной речи. Язык художественной литературы в системе функциональных разновидностей русского языка	3	2	ОК 2, 4
	16	<b>Практическая работа №8.</b> Создание текстов в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей речи.	1	2	ОК 2, 4
	17	Контрольная работа по темам 1-8.	1	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №7</b>		5	2	ОК 2, 4

	Выполнение заданий по учебнику. Создание текстов в разных жанрах и стилях.				
	<b>32</b>	<b>СРС 26 ч.</b>		<b>50</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Русский язык и культура речи.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- доска;
- учебные пособия;
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Для преподавателя:**

Основные источники:

- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. - М.: Академия, 2007.
1. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура. – Русский язык и культура речи. – М.: Феникс, 2010.
  2. Власенков А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. – М.: Просвещение, 2009.

Дополнительные источники:

3. Введенская А.А. Культура речи. Для студентов колледжей. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2000.
4. Введенская А.А., Черкасов М.Н. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2003.
5. Власенков А.И. , Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». – М., 2002.
6. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. Для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., 2001.
7. Воробьюва К.В., Сергеева Е.В. Практикуем по русскому языку. Культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. – СПб.: Изд-во «Союз», 2001.
8. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому в старших классах. – М., 2002.
9. Жукова В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2002.
10. Ожегов С. И. Словарь русского языка. – М.: Оникс, Мир и Образование, 2010.
11. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – М., 1983.
12. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1987.

Интернет-ресурсы:

13. Электронные ресурсы «Русский язык и культура речи». Форма доступа: <http://www.gramota.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8).
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8); - письменные проверочные работы; - устный опрос.
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8); - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №3, №5, №7).
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-2). - самостоятельная работа (СРС №1, №2).
<b>Знания:</b>	
- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №1-№10; - письменный опрос.
- понятие о нормах русского литературного языка	- устный опрос.
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №2; - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №2; - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- лексические нормы, использование изобразительно-выразительных средств	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №2;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная работа (СРС №2);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №4;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №4);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №5).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- функционально-смысловые типы текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- языковые формулы официальных документов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная работа (СРС №7).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила оформления документов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>

<p>- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p>	<p>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №1-8;</p> <p>- самостоятельная работа (СРС №1-7);</p> <p>- устный опрос;</p> <p>- письменный опрос.</p>
--	---

## 5. ТЕМАТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Раздел программы, тема	Тематика самостоятельной работы	Количество часов
<b>Тема 1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	<b>СРС №1.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.	<b>3</b>
<b>Тема 2.</b> Фонетика, орфоэпия.	<b>СРС №2.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	<b>4</b>
<b>Тема 3.</b> Лексика и фразеология	<b>СРС №3.</b> Выполнение заданий по учебнику.	<b>4</b>
<b>Тема 4.</b> Морфемика и словообразование	<b>СРС №4.</b> Выполнение заданий по учебнику. Словообразовательный анализ (по заданию преподавателя).	<b>2</b>
<b>Тема 6.</b> Синтаксис и пунктуация.	<b>СРС №5.</b> Конспект по теме: «Синтаксические фигуры: анафора, эпитифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение».	<b>4</b>
<b>Тема 7.</b> Нормы русского правописания.	<b>СРС №6.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.	<b>3</b>
<b>Тема 8.</b> Текст: структурно-смысловые признаки. Функциональные стили русского языка.	<b>СРС №7</b> Выполнение заданий по учебнику. Создание текстов в разных жанрах и стилях.	<b>6</b>
<b>Итого:</b>		<b>26</b>



**6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата внесения, № страницы с изменением	
Было	Стало
Основание:	
Подпись лица, внесшего изменения	